

Horario		Artes del Teatro		2025	SEGUNDO CUATRIMESTRE	CENTRO
CURSO		Lunes 2° cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
PRIMER AÑO	14 a 16	Aula 33 106 - Taller de maquinaria escénica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof. María Inés Beitía				
	16 a 18	AULA 21 102-Elementos de la Arquitectura Escénica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profs: Pilar Majdalani y Ana Carolina Revello	101- Ambientación e indumentaria en la Antigüedad y la Época Clásica Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof: María Gregoria Sánchez	Aula 43 104-Plástica y Visión Se aprueba con examen final	AULA 21 101- Ambientación e indumentaria en la Antigüedad y la Época Clásica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profesora María Luján Famularo	97 -Orígenes del Espacio Escénico PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: María Luján Famularo
	18 a 20	AULA 33 Taller expo 65º aniversario Artes del Teatro OPTATIVO	99- Análisis del Texto dramático PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: Natalia Gualtieri	PRESENCIAL Prof: María Gregoria Sánchez	Aula 43 105-Anatomía artística Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Magdalena del Mar Rodríguez	98-Fenomenología Arte Dramático PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: María Gregoria Sánchez
CURSO	Horario	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
SEGUNDO AÑO	16 a 18	Aula 22 110-Proyecto Escenográfico Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri	AULA 21 111- Amb. e Indum en el Medioevo y el Renacimiento Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri	AULA 23 115-Taller de Máscaras y Utería Teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Ana Carolina Revello	Aula 43 114-Dibujo de Figurín Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Magdalena del Mar Rodríguez	AULA 22 Visión Se aprueba con examen final Virtual Sincrónica Josefina Lettieri
	18 a 20	Aula 22 112-Arquitectura Escénica Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Ana Carolina Revello		Aula 22 111- Amb. e Indum en el Medioevo y el Renacimiento Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Ana Carolina Revello	AULA 33 Taller expo 65º aniversario Artes del Teatro OPTATIVO	109-Evolución histórica del Espacio Escénico Se aprueba con examen final A DISTANCIA Prof: María Gregoria Sánchez

CURSO	Horario	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
TERCER AÑO	16 a 18	Aula 23 128 - Taller de Pintura escenográfica I Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Lic. María Inés Beitía	Aula 21 125 - PLÁSTICA Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profs: Pilar Majdalani	Aula 44 TEOLOGÍA Se aprueba con examen final PRESENCIAL Profesor Héctor Reynal	Aula 22 117-Ambientación e INDUMENTARIA desde el Barroco hasta el siglo XX Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: María Clara Beitía/ María Inés Beitía	
	18 a 20	Aula 21 118 - Proyecto de escenografía y vestuario Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri	Aula 21 117-Ambientación e INDUMENTARIA desde el Barroco hasta el siglo XX Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: Josefina Lettieri	Aula 21 120 - Sistemas constructivos para Escenografía Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof: María Belén Soto Lombardo	Aulas - 33 126 - Iluminación Teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Prof. : Pablo Federico Noir	119 -Historia de las Ideas Estéticas PROMOCIONA A DISTANCIA Prof. GONZALO VILLAFAÑE
CURSO	Horario	Lunes 2° cuatrimestre	Martes 2° cuatrimestre	miércoles 2° cuatrimestre	jueves 2° cuatrimestre	viernes 2° cuatrimestre
CUARTO AÑO	14 a 16			Se cursa con cuarto año de Pilar 135 - Seminario de Dirección Integral PROMOCIONA Virtual sincrónica Lic. Natalia Gualtieri		
	16 a 18	Aula 31 Taller de indumentaria y caracterización teatral Se aprueba con examen final PRESENCIAL Vanesa Banegas	Se cursa con cuarto año de Pilar 133 - Estética teatral en Argentina PROMOCIONA Virtual sincrónica Prof: Natalia Gualtieri	141- Proyecto Final en Artes del Teatro Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof: Lic. M. Inés Beitía / Lic. M. Clara Beitía	136 - Escenario Digital Se aprueba con examen final A DISTANCIA Prof. María Belén Soto Lombardo	
	18 a 20	Aula 33 Taller expo 65º aniversario Artes del Teatro	140- Escenografía para TV Se aprueba con examen final Virtual sincrónica Prof. Natalia Mastrángelo		130 - Corrientes de Estética Contemporánea PROMOCIONA A DISTANCIA Prof: Gonzalo Villafañe	